

# Cómo grabar videos en casa

Este microcurso está dirigido tanto a los empleados del Grupo BID como a otras personas interesadas en aprender rápidamente cómo grabar videos con aspecto "profesional" desde sus casas.

## GUÍA DEL CURSO



# DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este microcurso explorará varias tecnologías y técnicas para la grabación de videos, abordando temas que se agrupan en tres unidades principales: (i) cómo prepararse antes de grabar un video en casa, (ii) mejores prácticas y recomendaciones que se deben tener en cuenta al momento de grabar su video y (iii) cómo guardar y compartir con otras personas los videos grabados.



# OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DEL CURSO



Comprender los criterios para hacer un video de "buena calidad" en casa.

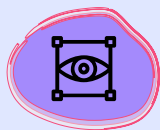
Identificar los dispositivos y recursos digitales que se pueden usar para grabar un video en casa.

Comprender cómo configurar dispositivos y recursos digitales para grabar un video en casa.

Reconocer qué hacer y qué no cuando se graba un video en casa.

Comprender cómo guardar en un archivo local y compartir con terceros los videos grabados

Apreciar la sencillez de lograr grabaciones con un look "profesional" desde casa.



## MÓDULO UNO

### Antes de grabar tu video

En este módulo te brindaremos recomendaciones para practicar tu guion y para seleccionar un lugar de grabación, el vestuario y los dispositivos que necesitarás.



## MÓDULO DOS

### Mientras grabas tu video

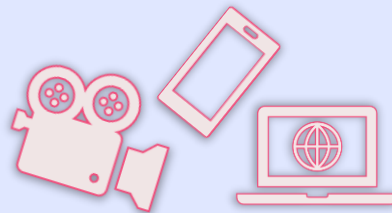
En este módulo veremos cómo configurar tus apps y equipos para grabar solo o acompañado de un coordinador de producción del programa IDBx.



## MÓDULO TRES

### Después de grabar tu video

En este módulo revisaremos cómo guardar los videos grabados de manera local y en línea, así como enviarlos a otras personas.



# MÓDULO UNO

Antes de grabar tu video

## UNIDAD 1

Practicando tu guion

## UNIDAD 2

Seleccionando tu  
ubicación

## UNIDAD 3

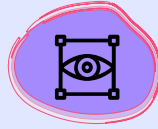
Seleccionando tu  
vestuario

## UNIDAD 4

Seleccionando tus  
dispositivos

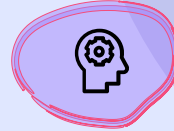


# UNIDAD 1: Practicando tu guion



## Revisión y ensayo

Es fundamental que revises y ensayes tu guion antes de comenzar el proceso de grabación. Esto te permite detectar y corregir cualquier error gramatical o problemas de fluidez en el texto.



## Tono

Practicar tu guion también te permite desarrollar un "tono conversacional" para tu presentación; así como conocer dónde te gustaría hacer ciertos énfasis durante tu explicación.

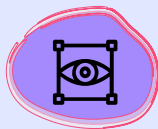


## Gestualidad

Tan importante como prestar atención al tono es el uso de tu gestualidad para complementar lo que estás diciendo con tu voz en la grabación.



## UNIDAD 2: Seleccionando tu ubicación



### Fondo

Si tienes una “oficina en casa” (establecida o no para grabar), debes asegurarte de que el fondo, ya sea una pared o una tela, sea de un color sólido y que esté limpio y libre de patrones o dibujos.



### Iluminación

Al grabar un video en interiores, se desaconseja el uso exclusivo de "luz natural" (es decir, del sol). Te recomendamos que incluyas también el uso de "luz artificial". Ubica las luces de manera que no se proyecten sombras a tu alrededor en el fondo.

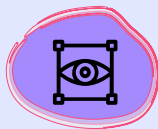


### Niveles de ruido

El hogar promedio tiene sonidos o ruidos continuos que ocurren tanto dentro como alrededor de la casa. La mejor manera de evitarlos es planificar y programar los momentos óptimos para grabar en casa.



## UNIDAD 3: Seleccionando el vestuario



### Vestuario

La ropa que selecciones antes de grabar tu video debe combinar con el fondo y la iluminación. Recomendamos usar vestimenta con colores neutros y sólidos que contrasten con el fondo.



### Accesorios

Del mismo modo, si deseas usar accesorios en los videos, asegúrate de escoger aquellos que no reflejen la luz o que no distraigan ni hagan ruido al gesticular o moverte mientras estás grabando.

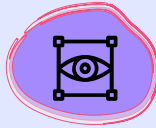


### Otros objetos

Asegurarte de que el fondo luzca limpio y ordenado antes de la grabación es tan importante como mantener limpios y en orden aquellos elementos que aparezcan en primer plano (como un escritorio). Verifica que no haya objetos distractores o con decoraciones exageradas.

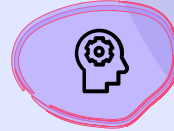


## UNIDAD 4: Seleccionado tus dispositivos



### Grabación de video

Los dispositivos digitales que usamos a diario, como cámaras para computadoras portátiles o de escritorio, así como cámaras integradas en teléfonos y tabletas, son una forma efectiva de grabar videos en casa, siendo el teléfono la mejor opción.



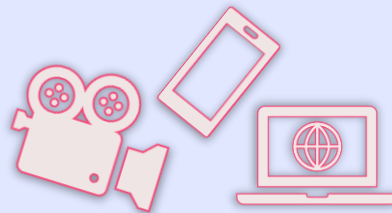
### Grabación de audio

Muchas personas usan con frecuencia los auriculares que vienen con micrófonos integrados en el cable para hacer llamadas telefónicas. Esto es genial, ya que estos son una excelente opción para grabar audio al conectarlos a un teléfono inteligente.



### Teleprompter

Existen varias aplicaciones de *teleprompter* tanto para móviles como para la web. Te recomendamos que uses una con tu *smartphone* cuando grabes tu guion para darle esa "apariciencia profesional" a tus videos.



# MÓDULO DOS

Durante la grabación de tu video

## UNIDAD 1

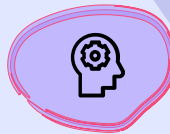
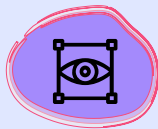
Configurando tus  
equipos para grabar  
por tu cuenta

## UNIDAD 2

Configurando tus  
equipos para  
grabar con IDBx



# UNIDAD 1: Configurando tus equipos para grabar por tu cuenta



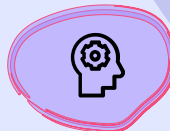
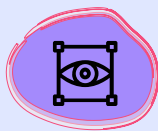
## Es hora de unir todo lo aprendido

Después de revisar las recomendaciones de *'antes de grabar tu video'* sobre cómo practicar tu guion, seleccionar la ubicación dónde grabarás, tu vestimenta y los dispositivos digitales que usarás, ¡ha llegado el momento de configurar todo!

A medida que te preparas para grabar, es normal que mezcles maneras "convencionales" de hacerlo, como el uso de un trípode, con formas no convencionales, como apoyar tu teléfono en una torre de libros o colgar una sábana blanca para usarla como fondo.



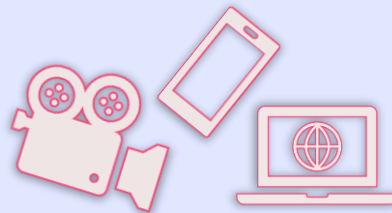
## UNIDAD 2: Configurando tus equipos para grabar con el equipo IDBx



### Los coordinadores de producción están aquí para ayudarte

Además de estar preparados con los detalles clave sobre cómo grabar tus propios videos desde casa, ten en cuenta que el equipo del programa IDBx está disponible para acompañarte virtualmente durante todo el proceso, ya sea en tus sesiones de prueba o en tus sesiones de grabación final.

Configurar una sesión con nosotros es un proceso simple que implica programar fechas y horas, revisar la lista de verificación del equipo y discutir los criterios de grabación del video, entre otros.



# MÓDULO TRES

Después de grabar tu video

## UNIDAD 1

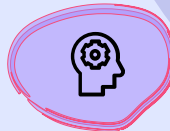
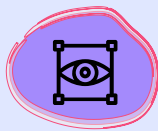
Cómo guardar tus videos de manera local y en línea

## UNIDAD 2

Cómo compartir tus videos con otras personas



# UNIDAD 1: Cómo guardar tus videos de manera local y en línea

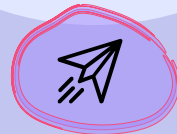
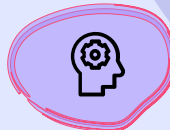
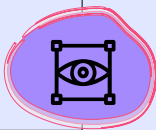


## Guarda tus grabaciones de manera local y en línea

Después de terminar la grabación de tu video, asegúrate de guardar la "versión preliminar final" como un archivo local. Esto significa guardarlo directamente en el almacenamiento interno de tu teléfono, tableta o computadora.

Además, los videos grabados también se pueden guardar fuera de tu dispositivo, usando un sistema de almacenamiento en la nube, como OneDrive, DropBox o Google Drive, o en sitios web de alojamiento y transmisión de videos, como Vimeo o YouTube.

## UNIDAD 2: Cómo compartir tus videos con otras personas

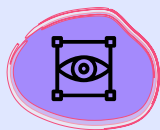


### Compartiendo tus videos con otras personas

Ya sea que hayas guardado tu video como un archivo local o en un repositorio en la nube, deberás compartir la "versión final en bruto" de tu video con los coordinadores de producción del programa IDBx para el proceso de postproducción.

También, en ocasiones se te puede pedir que compartas tu video con un proveedor externo como un diseñador(a) gráfico(a), multimedia o con un traductor. Te recomendamos enviar el archivo por correo electrónico directamente o mediante el enlace de almacenamiento en la nube, dependiendo del tamaño del archivo final.

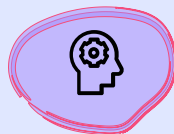
# RESUMEN



## MÓDULO UNO

**Antes** de grabar tu video

En este módulo te brindamos recomendaciones para practicar tu guion y para seleccionar un lugar de grabación, el vestuario y los dispositivos que necesitas.



## MÓDULO DOS

**Durante** la grabación

En este módulo vimos cómo configurar tus apps y equipos para grabar solo o acompañado de un coordinador de producción del programa IDBx.



## MÓDULO TRES

**Después** de la grabación

En este módulo revisamos cómo guardar los videos grabados de manera local y en línea, así como enviarlos a otras personas.