



DISEÑO INSTRUCCIONAL PARA LA TUTORÍA EN LÍNEA (5ª ED.)

ABRIL 9-MAYO 18, 2020

GUÍA DE APRENDIZAJE

Esta guía le proporcionará la orientación necesaria durante su experiencia de aprendizaje. Lea y consulte con frecuencia este recurso.

TABLA DE CONTENIDOS

Presentación del curso _____	1
Competencias y objetivos del curso _____	2
Desarrollo del curso _____	4
Políticas del INDES _____	7
Estructura del curso _____	8
Referencias _____	10
Equipo del curso _____	13

Presentación del curso

Le extendemos una cordial bienvenida al presente curso en línea tutorizado y lo felicitamos por haberse dado la oportunidad de vivir esta experiencia de educación virtual. Durante las siguientes semanas trabajará en diferentes actividades individuales y/o colaborativas cuyo propósito es que usted reflexione, asocie y/o aplique saberes nuevos que le permitan consolidar los conocimientos adquiridos durante su formación previa y/o su experiencia laboral.

Desde ahora la/lo invitamos a tomar la iniciativa en todas las tareas que supone este curso, manteniendo una comunicación constante y activa dentro de los canales dispuestos para ello. El curso **Diseño Instruccional para la Tutoría en Línea** ofrece las directrices del diseño instruccional de cursos para quienes llevan a cabo la tarea de tutorar en línea. El programa profundiza en el proceso de diseño instruccional, sus componentes, dimensiones, modelos y directrices teóricas, así como en las plataformas tecnológicas dentro de las cuales puede ser implementado, siempre en relación con la enseñanza en línea y mediante el uso del entorno del aula virtual del INDES.

A lo largo del curso, usted analizará el proceso de diseño instruccional en su complejidad, con miras a que desarrolle una propuesta de curso en línea que articule con pertinencia sus elementos teóricos, metodológicos y tecnológicos. Asimismo, usted reflexionará prospectivamente en torno al diseño instruccional para entornos virtuales de aprendizaje, y reconocerá la importancia que ha cobrado esta tarea educativa en la actualidad.

PÚBLICO OBJETIVO Y PRERREQUISITOS

Este curso está dirigido para aquellas personas que ya posean competencias para la tutoría de cursos en línea o alguna formación equivalente. En consecuencia, es deseable que usted:

- Tenga interés en capacitarse para articular programas de formación en blended learning o e-learning, independientemente del nivel académico o del área de conocimiento.
- Tenga experiencia en la docencia en línea o presencial o en el diseño de programas educativos para entornos soportados por tecnologías.
- Domine el uso de la ofimática básica.
- Sea capaz de comprender textos escritos y/o material audiovisual en idioma inglés.
- Domine el uso de plataformas tecnológicas para el aprendizaje con el rol de creador de cursos.
- Sea capaz de localizar, seleccionar y utilizar aplicaciones tecnológicas y recursos de acceso libre, con fines educativos.

DURACIÓN DEL CURSO

El curso requiere que dedique alrededor de **90 horas totales distribuidas a lo largo de las 6 semanas de duración**. Consecuentemente, la carga de trabajo semanal será de 15 horas.

Competencias y objetivos del curso

COMPETENCIAS

El curso se enfoca en las siguientes competencias:

- Comunicación efectiva
- Fluidez tecnológica
- Pensamiento crítico, analítico y creativo

OBJETIVO GENERAL

Al finalizar el curso usted estará en condiciones de:

1. Analizar el proceso de diseño instruccional para entornos virtuales de aprendizaje, sus componentes y dimensiones.
2. Analizar las particularidades de los principales modelos de diseño instruccional.
3. Relacionar los principales planteamientos teóricos del aprendizaje con los modelos de diseño instruccional.
4. Crear y evaluar la propuesta de diseño instruccional de un curso en línea considerando sus dimensiones tecnológica, pedagógica y comunicativa.
5. Analizar las posibilidades de implementación del diseño instruccional en entornos virtuales de aprendizaje.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Al finalizar el curso usted será capaz de:

Módulo 0. Módulo de orientación

- 0.1 Utilizar las diferentes herramientas de navegación y comunicación de los cursos virtuales tutorizados del INDES.
- 0.2 Identificar las políticas del INDES en materia de privacidad, accesibilidad, prevención de plagio y entregas tardías, entre otras.
- 0.3 Utilizar recursos y funciones que permiten realizar las acciones necesarias para resolver las actividades del curso.
- 0.4 Demostrar habilidades en el uso de las herramientas presentadas en este módulo de orientación.

Módulo 1. Fundamentos del proceso de diseño instruccional

- 1.1 Conceptualizar el diseño instruccional para entornos virtuales de aprendizaje.
- 1.2 Identificar los componentes del diseño instruccional.
- 1.3 Analizar la pertinencia de un proyecto de formación en línea.

Módulo 2. Modelos de diseño instruccional

- 2.1 Identificar los principales modelos de diseño instruccional.
- 2.2 Analizar las fases y los propósitos de algunos modelos de diseño instruccional.
- 2.3 Destacar ventajas y desventajas de los modelos de diseño instruccional.
- 2.4 Elegir un modelo de diseño instruccional en función de la necesidad de formación en línea.

Módulo 3. Teorías del aprendizaje presentes en el diseño instruccional

- 3.1 Identificar los principales planteamientos de las principales teorías del aprendizaje: cognoscitivismo, constructivismo y conectivismo.
- 3.2 Determinar la presencia de las teorías del aprendizaje en las interrelaciones de los componentes del diseño instruccional.

DISEÑO INSTRUCCIONAL PARA LA TUTORÍA EN LÍNEA

- 3.3 Distinguir las dimensiones pedagógica, comunicativa y tecnológica que envuelve el hecho educativo que se produce en la virtualidad.
- 3.4 Justificar los fundamentos teóricos del aprendizaje que pautarán el diseño instruccional del curso en línea.

Módulo 4. Diseño instruccional de un curso en línea

- 4.1 Determinar objetivo general y particulares de aprendizaje.
- 4.2 Organizar el contenido del curso.
- 4.3 Describir las actividades de aprendizaje: propósito, instrucciones, recursos, producto o evidencia del aprendizaje, e instrumento de evaluación.
- 4.4 Validar la efectividad del diseño instruccional de un curso en línea.

Módulo 5. Gestión de entornos virtuales de aprendizaje

- 5.1 Comparar diferentes entornos tecnológicos para el aprendizaje.
- 5.2 Analizar oportunidades, desafíos y limitantes del diseño instruccional para EVA en la actualidad.

Desarrollo del curso

Este es un curso en línea tutorizado, lo que significa que se ofrece de manera personalizada, con un máximo de 30 participantes por sección y con fechas específicas de inicio, desarrollo y cierre. Además de las herramientas disponibles de interacción en el entorno virtual, el curso cuenta con un acompañamiento cercano del(de la) asistente técnico, el/la tutor/a y el/la coordinador/a del programa, quienes promueven una interacción constante y brindan la retroalimentación y la evaluación requeridas para el desarrollo de las actividades.

La dinámica del curso se basará en actividades de aprendizaje individuales, colaborativas y grupales que permitirán al participante lograr objetivos concretos relacionados con el diseño instruccional. La mayoría de las actividades son evaluativas y tienen un valor porcentual sobre el total de puntos que deberá lograr el participante para aprobar el curso.

Hay dos actividades que serán realizadas en equipos de no más de 5 participantes, y una más se desarrollará en parejas. Estas tareas exigen constancia, responsabilidad y un espíritu de trabajo colaborativo que aseguren la comunicación entre los miembros. Asimismo, durante el lapso del curso es particularmente crítica la conexión regular y periódica al aula virtual por parte de los participantes.

Las lecturas y el material audiovisual están distribuidos a lo largo del curso; la revisión de algunos de ellos es obligatoria, en virtud de que su análisis es indispensable para llevar a cabo las actividades encomendadas. También se ponen a disposición otros recursos cuya revisión es altamente recomendable, pues tienen el objetivo de consolidar aprendizajes adquiridos y enriquecer la perspectiva sobre los contenidos estudiados. La estructura y planificación del curso que se muestra más adelante contiene la programación de tareas durante las semanas de duración del curso.

DINÁMICA DEL CURSO

Este curso inicia con un *Módulo de orientación* en el que se proporciona información sobre las políticas de baja, ausencia en el aula y prevención del plagio, entre otras. Adicionalmente, hay actividades que le ayudarán a identificar las diferentes herramientas de navegación, comunicación y desarrollo de actividades. Estos ejercicios le permitirán organizar su tiempo de modo efectivo y avanzar en el curso al ritmo y en la forma esperados.

Desde el inicio del curso, usted podrá revisar las indicaciones de las actividades de todos los módulos, los productos esperados en cada una de ellas y los recursos necesarios para realizarlas; sin embargo, la entrega de las actividades está programada por semanas, iniciando el martes y finalizando el lunes a las 24 horas, como se muestra en el apartado “Estructura del curso” de este documento, y en cada actividad dentro del Aula Virtual. La posibilidad de observar el curso en su complejidad permite que cada participante organice su tiempo y trabajo de la manera más conveniente, aunque recibirá un recordatorio de las actividades de la semana y los plazos para su entrega.

Tenga presente que todas las semanas del curso inician los martes y finalizan los lunes a las 24 horas de Washington, DC; por lo tanto, cada módulo nuevo estará disponible los días martes por la mañana.

La dinámica del curso se basa en diferentes tipos de tareas:

- **Actividades de aprendizaje individuales.** Estas actividades permitirán que cada participante reflexione sobre la necesidad de crear un curso en línea, y le ofrecerán pautas para articular poco a poco, a medida que avanza el curso, los componentes del diseño instruccional. También se incluyen en este grupo los cuestionarios de cada módulo.

DISEÑO INSTRUCCIONAL PARA LA TUTORÍA EN LÍNEA

- **Actividades colaborativas.** El estudio de ciertos contenidos se facilita de manera significativa cuando pequeños grupos profundizan en aspectos particulares, y después comparten con el grupo el resultado de sus hallazgos y sus conclusiones. Cabe aclarar que estas tareas requieren que los participantes se comprometan a trabajar en forma colaborativa, se mantengan en comunicación constante y, en general, contribuyan al logro de los objetivos de aprendizaje esperados.
- **Actividades grupales.** Se trata de actividades que permiten recapitular las principales ideas surgidas de las reflexiones individuales o de aquellas que fueron vertidas en los foros colaborativos, con el fin de crear una panorámica concisa, pero enriquecida, sobre los contenidos del curso.

INTERACCIÓN

La interacción es clave para el proceso de enseñanza-aprendizaje, que en gran parte depende de la cantidad y calidad de los diálogos que se llevan a cabo en los **foros** y que se proponen a lo largo del curso. Los foros presentes en el curso son:

1. Foro **Novedades.** Funciona como un *Tablón de noticias*. En este espacio el/la coordinador/a del curso y/o tutor/a publica información periódica sobre cada uno de los módulos que se van habilitando y las actividades a desarrollar en ellos. Además, se dan a conocer anuncios o aclaraciones importantes sobre el desarrollo del curso que son de interés para todos los participantes.
2. Foro **Café.** Es un espacio informal que se utiliza sobre la marcha del curso para presentarse e intercambiar diversos aspectos, tales como experiencia profesional, pasatiempos y datos familiares, entre otros. Este foro busca desarrollar “presencia social” entre todos/as los/las participantes, incluidos los/las tutores/as.
3. Foro de **Dudas académicas.** En este foro podrá solicitar aclaraciones sobre los recursos y/o las actividades de cada módulo.
4. Foros de los **Grupos colaborativos.** Estos espacios servirán para que los equipos colaborativos establezcan acuerdos, intercambien información y construyan el producto solicitado por la actividad.
5. Foros de **Actividades.** Se trata de los foros grupales que se requieren para realizar una actividad en particular; estarán disponibles a medida que el trabajo de los módulos lo demande.

Se contempla la celebración de una sesión grupal sincrónica, con carácter de opcional, al inicio del curso, cuyo propósito es acercarse al tutor/a y a los demás participantes, y plantear inquietudes relacionadas con las actividades a desarrollar.

El curso contempla también sesiones sincrónicas **optativas**, las cuales servirán como espacio para familiarizarse con el contenido del curso, acercarse a su tutor/a y responder las inquietudes que puedan surgir.

COMPROMISOS Y ROLES DEL CURSO

El aprendizaje del curso se irá construyendo con intercambios que incluyen a la coordinación y al tutor/a del curso. Los compromisos de cada uno se describen en el siguiente link:

<https://indesvirtual.iadb.org/mod/page/view.php?id=72610>

DISEÑO INSTRUCCIONAL PARA LA TUTORÍA EN LÍNEA

HERRAMIENTAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Este curso cuenta con herramientas y recursos didácticos que facilitarán su proceso de aprendizaje. Las herramientas disponibles en el *Módulo de orientación* son:

- **INDES HELP.** Dentro del curso usted podrá acceder a nuestro sistema de tickets para reportar cualquier incidencia técnica o administrativa que se presente durante el desarrollo del mismo.
- **Guía de aprendizaje.** A partir de ahora, esta guía será su carta de navegación para esta experiencia de aprendizaje.
- **Herramientas.** Se pondrán a disposición diversas herramientas necesarias para realizar las actividades de cada módulo del curso.
- **Contenidos.** Se trata de un conocimiento acerca del diseño instruccional de cursos en línea, organizado específicamente para el curso, mediante lecturas, material audiovisual, representaciones gráficas, cuestionarios, etc.
- **Casos y actividades formativas.** Tanto los casos como las actividades formativas se convierten en soportes prácticos de los contenidos del curso, y le permiten acercarse a situaciones reales.
- **Recursos de referencia.** Es el conjunto de videos, lecturas y páginas Web, entre otros recursos, cuyo propósito es servir como base informativa de los contenidos de curso.
- **Catálogo temático de materiales.** Es un listado de los recursos cuya revisión se sugiere a lo largo del curso, pero clasificados en los grandes tópicos que se abordan.

EVALUACIÓN

Su evaluación se realizará de forma continua, a través de la revisión de los trabajos, actividades individuales y colaborativas, y participación en los foros de debate grupal. Todas las actividades del curso son obligatorias, puesto que cada una de ellas contribuye a su proceso de aprendizaje; sin embargo, no todas se verán reflejadas en su calificación final. El valor de cada actividad se describe en la sección **estructura del curso** que se presenta más adelante.

CERTIFICACIÓN

Al finalizar el curso, usted recibirá un certificado según las siguientes condiciones:

- **Certificado de aprobación, con destaque de excelencia:** si ha cumplido con las condiciones de participación del curso, logrando un **puntaje igual o mayor a 90 puntos**.
- **Certificado de aprobación en el curso:** si ha cumplido con las condiciones de participación del curso, logrando un **puntaje total entre 65 y 89 puntos**.
- **No se expedirá certificado en el curso:** si no ha cumplido con todas las condiciones de participación del curso, logrando un **puntaje total menor a 65 puntos**.

INSIGNIAS DIGITALES

Una vez que ha aprobado el curso, usted también recibirá una insignia digital que podrá exhibir en redes sociales. Esta insignia se otorgará cuando el curso finalice y recibirá indicaciones precisas para su descarga a través de un email, que será enviado a la cuenta de correo registrada para el curso.

Políticas del INDES

Como responsable de su proceso de formación, es su deber conocer y atender cada una de las políticas que rigen el desarrollo de este curso, y todos los del INDES. Por lo tanto, le invitamos a revisarlas con detenimiento en el siguiente enlace:

<https://indesvirtual.iadb.org/mod/page/view.php?id=66844&lang=es#>

A continuación se describen brevemente las políticas:

POLÍTICA DE PRIVACIDAD

Esta política describe los asuntos relacionados con la confidencialidad y el uso de sus datos e información personal.

POLÍTICA DE ACCESIBILIDAD

Esta política se refiere a la capacidad de presentar contenidos en la Web a personas que tienen alguna discapacidad física.

POLÍTICA DE PREVENCIÓN DE PLAGIO

Esta política informa sobre los fundamentos de la integridad académica y las acciones que se tomarán cuando se detecten casos concretos de **plagio** o **deshonestidad** académica.

POLÍTICA DE ENTREGA TARDÍA

El/la participante de un curso en línea debe cumplir en tiempo y forma con las actividades programadas, y con ello demostrar habilidades de administración de tiempo, como una competencia necesaria de los procesos de formación en línea. Casi todas las actividades del curso tienen configuradas dos fechas: la fecha de entrega y la fecha límite de entrega tardía. La **fecha de entrega** será siempre la medianoche de los lunes (hora de Washington, D.C.). La **fecha límite de entrega tardía** corresponderá a la medianoche del viernes posterior (hora de Washington, D.C.), es decir, 4 días después de la fecha de entrega. Las actividades que se reciban después de la fecha de entrega, pero dentro del plazo de fecha límite de entrega tardía podrán tener como máxima calificación entre 70 y 90 puntos, de acuerdo al criterio del tutor/a. Después de la fecha límite de entrega tardía, no será posible entregar actividades.

Algunas actividades colaborativas no pueden enviarse después de la fecha de entrega, en virtud de que exigen una dinámica de participación particular, en la que la interacción con los compañeros del equipo o del grupo en su totalidad es un elemento indispensable para construir el producto esperado. En este curso de **Diseño Instruccional para la Tutoría en Línea**, las actividades colaborativas no pueden ser entregadas de manera tardía, porque al hacerlo se afectaría el desempeño de otros.

En los **cuestionarios no aplica la política de entrega tardía**, ya que su propósito es medir el aprendizaje logrado durante cada semana de estudio (en el caso de los quizzes de cada módulo), o en el lapso que comprende el curso completo (en el caso del postest).

DISEÑO INSTRUCCIONAL PARA LA TUTORÍA EN LÍNEA

Estructura del curso

La estructura que aparece enseguida contiene la programación de las acciones a realizar durante el desarrollo del curso, e incluye objetivos, actividades, fechas de entrega, porcentaje de calificación y tiempo estimado de ejecución.

Módulo	Objetivos de los módulos	Actividad	Porcentaje de evaluación	Tiempo de desarrollo
Módulo 0: Módulo de orientación Abril 9-13	0.1 Utilizar las diferentes herramientas de navegación y comunicación de los cursos virtuales tutorizados del INDES. 0.2 Identificar las políticas del INDES en materia de privacidad, accesibilidad, prevención de plagio, entregas tardías, entre otras. 0.3 Utilizar recursos y funciones que permiten realizar las acciones necesarias para resolver las actividades del curso. 0.4 Demostrar habilidades en el uso de las herramientas presentadas en este módulo de orientación.	Actividad 0.1 Preliminares de tu curso tutorizado Actividad 0.2 Gestión de tiempo para tu curso en línea Actividad 0.3 Políticas INDES para tu curso en línea Actividad 0.4 Tu Guía de Aprendizaje Actividad 0.5 Manos a la obra Evaluación de conocimientos previos (pre-test)	0%	15 horas
Módulo 1: Fundamentos del proceso de diseño instruccional Semana 1 Abril 14-20	1.1 Conceptualizar el diseño instruccional para entornos virtuales de aprendizaje. 1.2 Identificar los componentes del diseño instruccional. 1.3 Analizar la pertinencia de un proyecto de formación en línea.	Sesión sincrónica de bienvenida Actividad 1. ¿Sobre qué temática y por qué un curso en línea? Actividad 2. ¿Qué es eso llamado "diseño instruccional de cursos en línea"? Actividad 3. Cuestionario del módulo 1	Opcional No evaluable 9% 10% 2.5%	1 hora 6 horas 7.5 horas 30 min
Módulo 2: Modelos de diseño instruccional Semana 2 Abril 21-27	2.1 Identificar los principales modelos de diseño instruccional. 2.2 Analizar las fases y los propósitos de algunos modelos de diseño instruccional. 2.3 Destacar ventajas y desventajas de los modelos de diseño instruccional. 2.4 Elegir un modelo de diseño instruccional en función de la necesidad de formación en línea.	Actividad 4. ¿Cómo hacer el diseño instruccional de un curso en línea? Actividad 5. ¿Cuál modelo seguir para el diseño instruccional? Actividad 6. Cuestionario del módulo 2	10% 9% 2.5%	11 horas 3.5 horas 30 min
Módulo 3: Teorías del aprendizaje presentes en el diseño instruccional Semana 3 Abril 28-Mayo 4	3.1 Identificar los principales planteamientos de las principales teorías del aprendizaje: cognoscitividad, constructivismo y conectivismo. 3.2 Determinar la presencia de las teorías del aprendizaje en las interrelaciones de los componentes del diseño instruccional.	Actividad 7. ¿Cómo permean las teorías del aprendizaje en el diseño de un curso en línea? (Parte colaborativa) Actividad 7. ¿Cómo permean las teorías del aprendizaje en el diseño de un curso en línea? (Parte individual) Actividad 8. Cuestionario del módulo 3	6% 9% 2.5%	8 horas 6.5 horas 30 min

DISEÑO INSTRUCCIONAL PARA LA TUTORÍA EN LÍNEA

	<p>3.3 Distinguir las dimensiones pedagógica, comunicativa y tecnológica que envuelve el hecho educativo que se produce en la virtualidad.</p> <p>3.4 Justificar los fundamentos teóricos del aprendizaje que pautarán el diseño instruccional del curso en línea.</p>			
<p>Módulo 4: Diseño instruccional de un curso en línea</p> <p>Semana 4 Mayo 5-11</p>	<p>4.1 Determinar objetivo general y particulares de aprendizaje.</p> <p>4.2 Organizar el contenido del curso.</p> <p>4.3 Describir las actividades de aprendizaje: propósito, instrucciones, recursos, producto o evidencia del aprendizaje, e instrumento de evaluación.</p> <p>4.4 Validar la efectividad del diseño instruccional de un curso en línea.</p>	<p>Actividad 9. ¿Cómo integrar los componentes de un diseño instruccional para hacer efectivo el aprendizaje?</p>	15%	12.5 horas
		<p>Actividad 10. ¿Cómo validar la efectividad del diseño instruccional de un curso en línea?</p>	5%	2 horas
		<p>Actividad 11. Cuestionario del módulo 4</p>	2.5%	30 min
<p>Módulo 5: Gestión de entornos virtuales de aprendizaje</p> <p>Semana 5 Mayo 12-18</p>	<p>5.1 Comparar diferentes entornos tecnológicos para el aprendizaje.</p> <p>5.2 Analizar oportunidades, desafíos y limitantes del diseño instruccional para EVA en la actualidad.</p>	<p>Actividad 12. ¿Cuál es el balance de la experiencia de construcción del diseño instruccional?</p>	15%	13 horas
		<p>Actividad 13. Cuestionario del módulo 5</p>	2%	30 min
<p>Actividades de cierre</p> <p>Semana 5 Mayo 12-18</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestar la satisfacción con los diferentes elementos del curso. • Contrastar los conocimientos previos con los adquiridos a lo largo del curso. 	<p>Actividad 14: Encuesta de satisfacción</p>	0%	30 min
		<p>Evaluación de conocimientos posteriores (post-test)</p>	5% Extra	1 hora

DISEÑO INSTRUCCIONAL PARA LA TUTORÍA EN LÍNEA

Referencias

Para avanzar en las actividades propuestas le invitamos a consultar en el aula el bloque de recursos disponible desde la apertura del *Módulo de orientación*. Allí tendrá acceso a todos los materiales que se revisarán durante el desarrollo del curso, y podrá descargar esta información en formato PDF para su consulta permanente.

MÓDULO 1. FUNDAMENTOS DEL PROCESO DE DISEÑO INSTRUCCIONAL

- Belloch, Consuelo (2013). Diseño instruccional. Valencia: Unidad de Tecnología Educativa de la Universidad de Valencia. Haz clic para acceder al documento: <https://www.uv.es/bellochc/pedagogia/EVA4.pdf>
- Chiappe Laverde, Andrés (2008). Diseño instruccional: oficio, fase y proceso. *Revista Educación y Educadores*, 11(2), pp. 229-239. Haz clic para acceder al documento: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83411215>
- Exploración por diversas plataformas de cursos en línea. Haz clic para para acceder a las páginas: Coursera, Khan Academy, Udacity, Cursos abiertos de la UNED y OpenCourseWare.
- Góngora Parra, Yisell y Martínez Leyet, Olga Lidia (2012). Del diseño instruccional al diseño de aprendizaje con aplicación de las tecnologías. *Revista Teoría de la Educación: Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*. 13(3), pp. 342-360. Haz clic para acceder al documento: http://campus.usal.es/~revistas_trabajo/index.php/revistatesi/article/view/9144/9377
- Santiago, Raúl (2015). La importancia del diseño instruccional en el uso de la tecnología. Flipped Classroom [página web]. Haz clic para acceder a la página: <https://www.theflippedclassroom.es/la-importancia-del-diseno-instruccional-en-el-uso-de-la-tecnologia/>
- Santiago, Raúl (2016). Breve historia del diseño instruccional (infográfico). Flipped Classroom [página web]. Haz clic para acceder a la página: <https://www.theflippedclassroom.es/breve-historia-del-diseno-instruccional/>
- Sharif, Afsaneh y Cho, Sunah (2015). Diseñadores instruccionales del siglo XXI: cruzando las brechas perceptuales entre la identidad, práctica, impacto y desarrollo profesional. *RUSC. Universities and Knowledge Society Journal*, 12 (3), 72-86. Haz clic para acceder al documento: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=78038521006>
- TEDEd (2016). Reimagining Learning: Richard Culatta at TEDxBeaconStreet. Haz clic para acceder a la página: <https://ed.ted.com/on/5TOxVl1F>

MÓDULO 2. MODELOS DE DISEÑO INSTRUCCIONAL

- Jonassen, David (2000). El diseño de entornos constructivistas de aprendizaje, pp. 225-249. En *Diseño de la instrucción. Teorías y modelos. Un nuevo paradigma de la teoría de la instrucción*. Madrid: Santillana.
- Mayer, Richard (2000). ¿En qué consiste la teoría de diseño educativo y cómo se está transformando?, pp. 15-40. En *Diseño de la instrucción. Teorías y modelos. Un nuevo paradigma de la teoría de la instrucción*. Madrid: Santillana.
- Morán, María Angélica (2019). Modelo CLE de Jonassen. Haz clic para acceder a la página: Modelo CLE de Jonassen. <https://prezi.com/view/htBB17xdcQ3iShql3BR0/>
- Ponce, María Enriqueta (2018). Dimensiones del diseño instruccional. Haz clic para acceder al documento: Dimensiones del diseño instruccional. Washington: Banco Interamericano de Desarrollo
- Ponce, María Enriqueta (2018). Modelos de diseño instruccional. Haz clic para acceder al documento: Modelos de diseño instruccional. Washington: Banco Interamericano de Desarrollo
- Reigeluth, Charles (2000). Diseño educativo para un aprendizaje constructivista, pp. 153-171. En *Diseño de la instrucción. Teorías y modelos. Un nuevo paradigma de la teoría de la instrucción*. Madrid: Santillana.
- Reigeluth, Charles (2016). Teoría instruccional y tecnología para el nuevo paradigma de la educación. *Revista de Educación a Distancia*, 50(1a). Haz clic para acceder al documento: http://www.um.es/ead/red/50/reigeluth_esp.pdf

DISEÑO INSTRUCCIONAL PARA LA TUTORÍA EN LÍNEA

MÓDULO 3. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE PRESENTES EN EL DISEÑO INSTRUCCIONAL

- García Martínez, Verónica y Fabila Echauri, Angélica María (2011). Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje en la educación a distancia. *Apertura* [en línea] 3(2). Haz clic para acceder al documento: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68822737011>
- Morán, María Angélica (2019). Teorías del aprendizaje. Haz clic para acceder a la página: Teorías del aprendizaje. <https://www.powtoon.com/c/f2D57uYSrq5/1/m>
- Moreno, Gustavo; Martínez, Ronelsys; Moreno, Mónica; Fernández, Miriam; y Guadalupe, Sara (2017). Acercamiento a las teorías del aprendizaje en la educación superior. *UNIANDÉS EPISTEME: Revista de Ciencia, Tecnología e Innovación* [en línea] 4(1), pp. 48-60. Haz clic para acceder al documento: <http://45.238.216.13/ojs/index.php/EPISTEME/article/view/346/260>
- Ponce, María Enriqueta (2018). Guía de diseño instruccional para cursos en línea. Haz clic para acceder al documento: Guía de diseño instruccional para cursos en línea. Washington: Banco Interamericano de Desarrollo
- Ponce, María Enriqueta (2018). Teorías del aprendizaje. Ejercicio interactivo de Educaplay. Haz clic para acceder a la página: https://es.educaplay.com/es/recursoseducativos/3904500/teorias_del_aprendizaje.htm
- Siemens, George (2006). *Knowing knowledge*. Haz clic para acceder al documento: http://www.elearnspace.org/KnowingKnowledge_LowRes.pdf
- Sobrino Morrás, Ángel (2014). Aportaciones del conectivismo como modelo pedagógico post-constructivista. *Propuesta Educativa* [en línea] (42), pp. 39-48. Haz clic para acceder al documento: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=403041713005>
- Torres de Izquierdo, Maritza e Inciarte, Alicia (2005). Aportes de las teorías del aprendizaje al diseño instruccional. *Telos* [en línea] 7(3), pp. 349-362. Haz clic para acceder al documento: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99318837002>

MÓDULO 4. DISEÑO INSTRUCCIONAL DE UN CURSO EN LÍNEA

- Alonso, Laura y Blázquez, Florentino (2016). Las actividades de enseñanza y aprendizaje en entornos virtuales, pp. 63-102. En *El docente de educación virtual. Guía básica*. México: Alfaomega.
- Barroso, Julio y Cabero, Julio (2013). *Nuevos escenarios digitales: las tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la formación y desarrollo curricular*. Madrid: Pirámide.
- Bautista, Guillermo; Borges, Federico y Forés, Anna (2016). Diseño y planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje en un entorno virtual, pp. 85-115. En *Didáctica universitaria en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje*. México: Alfaomega.
- Cabero, Julio (2014). *Los entornos personales de aprendizaje (PLE)*. Málaga: IC Editorial.
- Córica, José Luis (2016). Variables de evaluación de un diseño instruccional. Haz clic para acceder al documento: http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MGIEMV/EvaluacionProgramasEducMV06/materiales/Unidad%201/Lec6_Variables_U1_MGIEV001.pdf
- Dempsey, John V. y Van Eck, Richard (2012). *E-Learning and Instructional Design*, pp. 281-289. En Robert A. Reiser y John V. Dempsey, *Trends and Issues in Instructional Design and Technology*. Boston: Pearson Education.
- Gil Aragón, Ricardo Ernesto y Solano Guerrero, Juan Carlos (2017). Evaluación del diseño instruccional del “Seminario de autoformación” en la modalidad de educación a distancia de la Universidad del Tolima. Ponencia presentada en el XVIII Encuentro Internacional Virtual Educa. Colombia 2017, pp. 1-19. Haz clic para acceder al documento: https://repositorial.cuaed.unam.mx:8443/xmlui/bitstream/handle/123456789/4940/VE17.1286_3944-49be.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Junta de Andalucía (s/f). Las actividades de aprendizaje para la teleformación. Haz clic para acceder al documento: http://www.juntadeandalucia.es/empleo/recursos/material_didactico/especialidades/materialdidactico_diseno_actividades/pdf/MOD_03.pdf

DISEÑO INSTRUCCIONAL PARA LA TUTORÍA EN LÍNEA

- Marciniak, Renata (2017). Propuesta metodológica para el diseño del proyecto de curso virtual: aplicación piloto. *Apertura [en línea]* 9(2), pp. 74-95. Haz clic para acceder al documento: <http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/991>
- Ponce, María Enriqueta (2018). Batería de actividades de aprendizaje. Haz clic para acceder al documento: *Batería de actividades de aprendizaje*. Washington: Banco Interamericano de Desarrollo
- Ponce, María Enriqueta (2018). Evaluación del diseño instruccional de cursos en línea. Haz clic para acceder al documento: *Evaluación del diseño instruccional de cursos en línea*. Washington: Banco Interamericano de Desarrollo
- Ponce, María Enriqueta (2018). Guía de diseño instruccional para cursos en línea. Haz clic para acceder al documento: *Guía de diseño instruccional para cursos en línea*. Washington: Banco Interamericano de Desarrollo
- Ponce, María Enriqueta (2018). Recomendaciones para la redacción de instrucciones. Haz clic para acceder al documento: *Recomendaciones para la redacción de instrucciones*. Washington: Banco Interamericano de Desarrollo
- Sangrá, Albert (2005). Los materiales de aprendizaje en contextos educativos virtuales: Pautas para el diseño tecnopedagógico. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya, pp. 57-77.
- TEDEd (2017). The Era of Online Learning, por Niema Moshiri. Haz clic para acceder a la página: <https://www.youtube.com/watch?v=5JKgUoY9pTg>
- Zapata-Ros, Miguel (2015). El diseño instruccional de los MOOC y el de los nuevos cursos online abiertos personalizados. *RED. Revista de Educación a Distancia [en línea]* (45), pp. 1-35. Haz clic para acceder al documento: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=54738735002>

MÓDULO 5. GESTIÓN DE ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE

- Ariel Clarenc, Claudio (2013). Analizamos 19 plataformas de e-learning. Investigación colaborativa sobre LMS. Haz clic para acceder al documento: <http://cooperacionib.org/191191138-Analizamos-19-plataformas-de-eLearning-primera-investigacion-academica-colaborativa-mundial.pdf>
- Creating learning (2018). Machine Learning e inteligencia artificial aplicada al elearning. *Creating learning. Technology for education*. Haz clic para acceder al documento: <http://www.creatinglearning.com/machine-learning-e-inteligencia-artificial-aplicada-al-elearning/>
- Cuevas, Arturo (2017). La revolución que viene en eLearning en 2017. *Shift. Disruptive Elearning*. Haz clic para acceder al documento: <https://www.shiftlearning.com/blogshift/la-revolucion-que-viene-en-elearning-en-2017>
- eLearningArt (2018). eLearning Trends of 2018 (Top picks from 57 experts). Haz clic para acceder a la página: <https://www.youtube.com/watch?v=oJ-ZFLmAfBU>
- TEDEd (2016). Reimagining Learning: Richard Culatta at TEDxBeaconStreet. Haz clic para acceder a la página: <https://ed.ted.com/on/5TOxV11F>

DISEÑO INSTRUCCIONAL PARA LA TUTORÍA EN LÍNEA

Equipo del curso

**Jefe del Instituto Interamericano para el
Desarrollo Económico y Social - INDES:**

Juan Cristóbal Bonnefoy

Coordinador/a general del programa:

Stella Porto

Coordinador/a del Aula Virtual:

Stella Porto

Coordinador/a del curso virtual:

Carolina Suárez / Sonia Filippin

Tutores/as del curso virtual:

María Enriqueta Ponce/María Angélica Morán

Copyright © 2017, 2018. Banco Interamericano de Desarrollo. Esta obra se encuentra sujeta a una licencia Creative Commons IGO 3.0 Reconocimiento-No Comercial-Sin Obras Derivadas (CC-IGO 3.0 BY-NC-ND) licencia Creative Commons IGO 3.0 Reconocimiento-No Comercial-Sin Obra Derivada (CC-IGO BY-NC-ND 3.0 IGO) (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/igo/legalcode>) y puede ser reproducida para cualquier uso no-comercial otorgando el reconocimiento respectivo al BID. No se permiten obras derivadas. Cualquier disputa relacionada con el uso de las obras del BID que no pueda resolverse amistosamente se someterá a arbitraje de conformidad con las reglas de la CNUDMI (UNCITRAL). El uso del nombre del BID para cualquier fin distinto al reconocimiento respectivo y el uso del logotipo del BID, no están autorizados por esta licencia CC-IGO y requieren de un acuerdo de licencia adicional.
Note que el enlace URL incluye términos y condiciones adicionales de esta licencia.